



金枝演社台味百老匯 《幸福大丈夫》台中登場

資深菜鳥安迪預習嫁女兒 眼淚撥未離

3月8日爆笑上菜 滿滿感動打包回家

【台中訊】 睽違一年，金枝演社經典歌舞劇「浮浪貢開花」系列再度造訪台中，3月8日(周六)晚間將於中山堂演出「浮浪貢開花」第四部曲《幸福大丈夫》，這次要幫男主角浮浪貢阿才娶妻，分送台味十足的幸福感，還請到資深藝人安迪特別演出，與女兒林吟蔚同台「父女演父女」，在笑淚交織的故事裡，細膩刻劃小人物的悲喜心情。

浮浪貢開花系列以 60 年代台灣為背景，由相同角色、演員，演出小人物不同階段的人生歷程，演繹在地人情故事，配合國台語歌舞，呈現十足台味百老匯風格，作為金枝經典代表作，深受觀眾喜愛。

去年 5 月，金曲歌后曾心梅跨刀演出「浮浪貢開花」系列《幸福首部曲》，在台中演出兩場，贏得一致口碑，劇中她與性格浪漫不羈的阿才暗生情愫，可惜未能開花結果。

今年 3 月，《幸福大丈夫》接棒續緣，將為阿才娶水某，遇到安迪

演出的準岳丈出馬為愛女「斬桃花」，劇情笑淚縱橫、精彩歌舞連台，鬧出許多爆笑又感動的人情故事，去年在台北首演，即感動逾 2800 位跨世代觀眾。

《幸福大丈夫》春季巡演特別邀請資深藝人安迪加入，這位「最資深的菜鳥」謙虛表示「從頭學起」，更悟出三大心法：「傷害自己的尊嚴、糟蹋自己的堅持、放空自己的經驗」，重新熟悉舞台劇的諸多眉角，力求表現，期待《幸福大丈夫》春季巡演衝出好票房。

在排練過程中，安迪也因為被劇本內容感動，數度被「打敗」，淚灑排練場。其中一場女兒出嫁前的真情告白，他與林吟蔚的父女情表露無遺，兩人抱頭痛哭……安迪直說：「劇本寫得這麼好，感情一放下去就止不住情緒…。拜託，我眼睛開過刀，不要讓我哭成這樣！」

金枝演社副導演施冬麟表示，金枝已然成為「跨世代闔家劇場」第一品牌，看金枝的戲，是許多觀眾的最佳「孝親禮」。《幸福大丈夫》台北演出現場，隨處可見扶老攜幼、闔家出動的觀眾，在浮浪貢開花的懷舊、溫情訴求下，重溫 60 年代的幸福與感動，也希望讓這份感動帶給中部鄉親，把幸福全餐打包回家。

### 《幸福大丈夫》台中演出資訊

時間	3/8(六) 晚上 7:30 開演
地點	中山堂(台中市北區學士路 98 號)
演出長度	總長 150 分鐘 (含中場休息 20 分鐘)
贈品活動	夫妻或親子同行看戲，憑身分證及兩張《幸福大丈夫》票券，可兌換小囍米一份(數量有限，換完為止)
售票資訊	<ul style="list-style-type: none"><li>● 兩廳院售票系統</li><li>● 7-eleven、全家便利商店、萊爾富</li><li>● 金枝演社劇團 02-6637-7987</li></ul>